



**GUÍAS DE APRENDIZAJE PARA LA CONTINUIDAD EDUCATIVA 2021**

**GRADO: 3º - SECCIÓN: "B" - DOCENTE: ANA ISABEL LEMUS**

**FASE 3-SEMANA 17-GUÍA 28**

(de lunes 20 al viernes 24 de septiembre de 2021)

**INDICACIÓN GENERAL.** Con la ayuda de tus padres o encargados lee y realiza diariamente las siguientes actividades en el cuaderno, **escribe con bolígrafo azul o negro** teniendo el cuidado de llevar orden y aseo en el desarrollo de cada contenido, luego envía evidencia de tu trabajo de preferencia al correo electrónico: [isabellemusramos@hotmail.com](mailto:isabellemusramos@hotmail.com) por WhatsApp según la fecha correspondiente o entregar en físico viernes y lunes de 7:00 a 8:00 am.

**No olvides sintonizar la franja educativa tv. En canal 10 a las 10:00 am**

**Asignatura:** Lenguaje

**Fase 3 Semana 17 Guía 28**

**Unidad 8:** Nos informamos

**Fecha de entrega:** viernes 24 de septiembre de 2021

**Contenido** El párrafo y su estructura (continuación)

**Producto** Descubrir la idea principal de un texto informativo corto.

**A. Inicio. Actividad 1. Lee.**

Carlos y su hermana Luisa deben leer un texto informativo para identificar las ideas principales. El texto se titula: "El ave nacional de El Salvador".

Los textos informativos son aquellos que nos brindan datos, descubrimientos, resultados.

**El ave nacional de El Salvador**

El torogoz fue declarado **ave nacional de El Salvador** en octubre de 1999.

A pesar de su espectacular belleza, el **Torogoz no puede ser criado en cautiverio**, esto simboliza la libertad y que los dos miembros de la pareja participan en el cuidado de las crías, representando la unidad familiar.

El rasgo más característico y por el cual es más fácil reconocer a un torogoz es su cola, de la cual sobresalen dos largas plumas, delgadas en el medio y repentinamente ensanchadas en el extremo. Tienen forma parecida a una raqueta de bádminton. Es usual que el torogoz oscile su cola a semejanza del péndulo de un reloj (en algunos lugares de México es conocido como pájaro reloj).

Se alimenta de insectos y frutas y construye sus nidos en hoyos de tierra. Para esto buscan paredes cercanas a los caminos o quebradas. De ahí que en Nicaragua se le conozca también como guardabarrancos.

Se encuentra en la mayor parte de Centroamérica y en algunas regiones de México. **En El Salvador su hábitat principal son las zonas montañosas.**

Es relativamente común ver un torogoz incluso en las zonas urbanas, en los cables del tendido eléctrico, en las bancas de los parques e incluso en los jardines de las casas, por lo que no se considera un ave en peligro de extinción.

Cuando se celebran los actos de independencia, en el mes de septiembre, las instituciones públicas y privadas organizan actos para transmitir a sus estudiantes información sobre el ave nacional y la importancia de cuidar y respetar los símbolos patrios.



Después de la lectura responde:

1. ¿Has observado alguna vez un torogoz o alguien de tu familia lo ha hecho? Escribe cómo fue esa experiencia.
2. ¿Crees que es importante cuidar la fauna de nuestro país? ¿Por qué?
3. ¿Cuántos párrafos tiene este texto?

## B. Desarrollo. Actividad 2. Lee la información

Vuelve a leer el texto y observarás que algunos párrafos contienen oraciones en **negrita**, estas son las ideas principales que representan la parte fundamental del texto.



Lee el siguiente párrafo y responde las preguntas en tu cuaderno.

Se alimenta de insectos y frutas y construye sus nidos en hoyos de tierra. Para esto buscan paredes cercanas a los caminos o quebradas. De ahí que en Nicaragua se le conozca también como Guardabarrancos.

### Recuerda las características del párrafo

- Debe comenzar con mayúscula y terminar con punto y aparte.
- Tiene una oración principal (idea principal).
- Tiene oraciones secundarias que apoyan a la oración principal.
- Entre un párrafo y otro debe haber un conector o continuación de las ideas, que los relacione sin perder el sentido de la información.

¿Cuál es la idea principal del párrafo?

- a) El torogoz construye sus nidos en hoyos de tierra.
- b) El torogoz construye su nido cerca de caminos y quebradas.
- c) En Nicaragua al torogoz se le conoce como guardabarrancos.

Para identificar la idea principal de este texto es importante tener claro qué es lo que se quiere transmitir. El título nos ayuda a identificar rápidamente la idea principal, la respuesta sería el literal a) El torogoz construye sus nidos en hoyos de tierra.

**Actividad 3.** Copia los siguientes ejercicios en tu cuaderno y con la ayuda de un familiar identifica la idea principal subrayándola con color rojo.

El siguiente párrafo que se presenta pertenece al texto que leíste en la actividad 1, "El torogoz".

Ejercicio 1

"El rasgo más característico y por el cual es más fácil reconocer a un Torogoz es su cola, de la cual sobresalen dos largas plumas, delgadas en el medio y repentinamente ensanchadas en el extremo. Tienen forma parecida a una raqueta de bádminton. Es usual que el Torogoz oscile su cola a semejanza del péndulo de un reloj (en algunos lugares de México es conocido como pájaro reloj)."

Ejercicio 2. Este párrafo pertenece al texto informativo "La Tierra".

"La tierra es el planeta donde habitan los humanos y los animales, donde hay agua y plantas. Es uno de muchos planetas en el universo, pero es el único en donde, hasta ahora, se sabe que hay vida gracias a que su atmósfera y condiciones climáticas, entre otras características, así lo permite".

<https://bit.ly/2SAU6Ha>

### C. Cierre



**Actividad 4.** Es hora de poner en práctica lo aprendido. Lee el siguiente texto informativo.

#### Los insectos

Los insectos están en todas partes. Piensa por un momento que esta especie compone el 90 % de la vida que hay en el planeta. Para que te hagas una idea, sería como decir que por cada persona que hay en el mundo más o menos 200 millones de insectos.

Estos son animales invertebrados, quiere decir que no tienen un esqueleto articulado, ni huesos en el cuerpo, como tú o tus amigos. Los insectos tienen antenas, tres pares de patas y dos pares de alas. La mayoría de insectos son muy pequeños, desde menos de medio centímetro hasta tres centímetros de longitud.



En tu cuaderno, haz lo siguiente:

1. Copia en tu cuaderno el texto informativo "Los insectos".
2. Identifica, junto a un familiar, las ideas principales en cada párrafo, subrayándolas con color rojo.
3. Realiza un dibujo que represente el título.
4. Investigar en periódicos, revistas o libros sobre algún tema que te brinde información y copia solo un párrafo del texto que seleccionaste. Luego, con la ayuda de un familiar, identifica la idea principal. (Los temas pueden ser de deportes, de ciencia, de artículos para el hogar, entre otros).

En tu cuaderno de clases copia las siguientes preguntas y responde.

#### Ficha de aprendizaje

¿Qué fue lo que aprendí?

---

¿Qué fue lo más difícil?

---

¿Qué dudas tengo?

---

**NOTA:** Recuerda que siempre debes escribir la fecha en que trabajas la guía, que debe ser los **miércoles** después de sintonizar la franja educativa. También **escribir la fase y semana trabajada**.

**Orientaciones:** En tu clase de Matemática, sigue estos pasos:

1. Escribe el tema de la clase en tu cuaderno de apuntes y escribe el **Analiza**. Trata de resolverlo sin ayuda del **Libro de texto**.
2. Compara el **Soluciona** con tu trabajo realizado y corrige tu solución en caso de ser necesario.
3. Lee y analiza detenidamente el **Comprende** de la clase, tratando de entender las orientaciones, explicaciones, criterios o pasos que allí se te sugieren (el **Comprende** no deberás anotarlo en tu cuaderno de apuntes).
4. En el **Resuelve**, efectúa al menos **dos o tres ejercicios** propuestos en el **Libro de texto**, desarrollándolo en tu cuaderno de apuntes.
5. Por último, resuelve los ejercicios que aparecen en el **Cuaderno de ejercicios** correspondiente a la clase trabajada, puedes identificarla porque ambas tienen el mismo nombre.

**Sugerencias:**

- Identifica y escribe el número de páginas (clases) que trabajarás durante la semana.
- Cada día desarrolla una clase del **Libro de texto** y del **Cuaderno de ejercicios**; apóyate en el siguiente cuadro, te ayudará a organizar mejor tu tiempo:

**POR FAVOR ESCRIBE LA FASE Y SEMANA QUE SE ESTÁ TRABAJANDO**

UNIDAD	DÍA	CONTENIDOS DIARIOS	PÁGINAS	
			L.TEXTO	C.EJERC.
9 MONEDA Y GRAFICA DE BARRA	LUNES 20	2.2 Interpretación de la gráfica de barras horizontales <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tGukV6lne9g">https://www.youtube.com/watch?v=tGukV6lne9g</a>		Trabajar las páginas según clase del libro de texto
	MARTES 21	2.3 Interpretación de gráficas de barras con diferentes escalas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JeexZ5aQwu8">https://www.youtube.com/watch?v=JeexZ5aQwu8</a>		
	MIÉRCOLES 22	2.4 Construcción de gráficas de barras con escala 1 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8LNcyKgrhC0">https://www.youtube.com/watch?v=8LNcyKgrhC0</a>		
	JUEVES 23	2.5 Construcción de gráficas de barras con escala mayor que 1 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vsvRi7VYoaY">https://www.youtube.com/watch?v=vsvRi7VYoaY</a>		
	VIERNES 24	2.6 Selección de una escala para la gráfica de barras <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qPFCsQWEMBE">https://www.youtube.com/watch?v=qPFCsQWEMBE</a>		

**NOTA:** Sintonizar la franja educativa **día lunes** para luego quedarte trabajando **un contenido diario**

**Observación:**

- Si tienes dudas, puedes ver algunos de los videos sobre los contenidos, estos los encuentras en:



Canal de ESMATE en YouTube: <https://cutt.ly/ltpBxnq>

<https://sites.google.com/clases.edu.sv/tercer-grado-2021/p%C3%A1gina-principal>

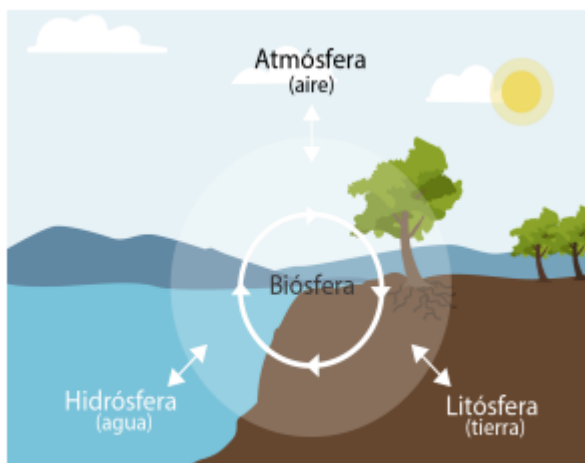
<b>Asignatura:</b> Ciencia, Salud y Medio Ambiente	<b>Fecha de entrega:</b> viernes 24 de septiembre de 2021
<b>Unidad 8. La Tierra, nuestro gran hogar</b>	<b>Fase 3 Semana 17 Guía 28</b>
<b>Contenido</b>	Ecosistema: componentes bióticos y abióticos
<b>Evaluación sugerida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibuja tu propio ecosistema (30%)</li> <li>• Identificando componentes bióticos y abióticos (40%)</li> <li>• Analiza (30%)</li> </ul>

**A. ¿Qué debes saber? (esta información sólo se debe leer, si lo prefiere puede escribir lo más importante, un pequeño resumen)**

**Introducción**

¿Sabes qué significa **biósfera**? Esta palabra proviene del vocablo griego bios que significa vida y sphaira que significa esfera. Así que la biósfera es la capa del planeta Tierra en donde se desarrolla la vida.

La biósfera junto a otras capas como la litósfera (rocas), hidrósfera (agua) y atmósfera (aire) forman los diferentes ecosistemas donde se desenvuelve la vida (figura 1). Ahora, imaginémosnos que cada componente que constituye al ecosistema es una pieza de un gran rompecabezas. ¿Te imaginas que se perdiera alguna pieza? Cada pieza tiene que estar presente para que nuestro planeta pueda funcionar adecuadamente y se conserve su dinámica.



**Figura 1:** La biósfera y las otras capas de la Tierra son muy importantes para que se desarrolle la vida

**1. Ecosistema**

La **ecología** es la ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos y su entorno. Podemos entender que la ecología estudia los sistemas biológicos conocidos como **ecosistemas**. Para entender cómo funcionan, vamos a estudiar los tipos de componentes que lo constituyen:

- **Componentes bióticos** (biótico = vida): son todos los seres vivos como los microorganismos, los hongos, las plantas y los animales. Los seres vivos se caracterizan por realizar procesos a lo largo de su desarrollo: crecer, alimentarse, respirar, reproducirse y morir. Estas características hacen que sean distintos respecto a otros componentes del ecosistema que no poseen vida.

- **Componentes abióticos** (a = sin, biótico = vida): se refiere a los componentes del ecosistema que no poseen vida como el suelo, el agua, las rocas, la luz, el viento, la temperatura, el suelo, etc. Los componentes abióticos, aunque no albergan la vida en sí mismos, son fundamentales para el desarrollo y la supervivencia de los componentes bióticos. Sin la presencia de estos componentes no podrían existir los componentes bióticos, y toda alteración de los primeros afecta a los segundos.

¿Qué tienen en común un lago y un bosque? Ambos son ejemplos de ecosistemas. Tienen componentes bióticos como plantas y animales, y componentes abióticos como rocas, suelo, aire, luz solar, entre otros. Los ecosistemas pueden ser terrestres (como bosques) y acuáticos de agua salada (como arrecifes de coral, manglares) y de agua dulce (como los lagos, lagunas y ríos)





Figura 2: Componentes bióticos y abióticos de los ecosistemas

Cada organismo o ser vivo se encuentra en un **estado dinámico**, es decir, tiene interacciones continuas con otros seres vivos y su entorno. Por ejemplo, en un bosque hay plantas que necesitan suficiente luz solar, agua y otros nutrientes del suelo para crecer y desarrollarse.

Las plantas son los **productores primarios** que han de servir de alimento a los **consumidores primarios** como los animales herbívoros, y estos a su vez serán el alimento para los **consumidores secundarios** o los **consumidores terciarios** como lo son los animales carnívoros

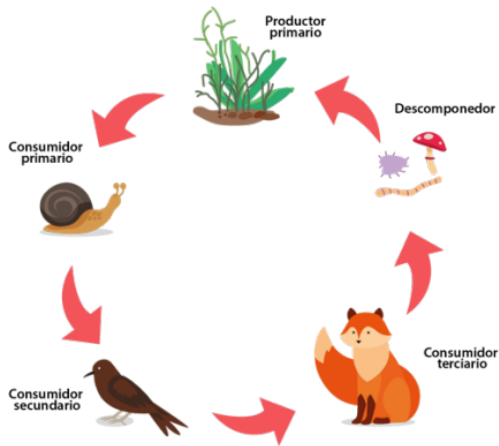


Figura 3: Las cadenas alimenticias son interacciones entre los seres vivos de un ecosistema

Como hemos visto, las partes que constituyen a los organismos se están construyendo y degradando de forma continua. Además, existirán otras interacciones entre los seres vivos que son muy importantes para mantener esta dinámica en el ecosistema.

Tal es el caso de ciertas plantas que necesitan de algunos insectos como las abejas para que puedan polinizar sus

flores y producir sus frutos. Otras plantas dependen de las aves; por ejemplo, los pericos se alimentan de los frutos de las plantas y dispersan sus semillas en muchos lugares dentro del bosque.

¿Te imaginas si las abejas desaparecieran del planeta? Si por algún motivo las condiciones abióticas de un ecosistema se ven afectadas o si alguno de los organismos disminuye demasiado o desaparece, se pueden producir cambios en el ecosistema y alterar su dinámica.

Como parte del ecosistema, los seres humanos han aprovechado los recursos naturales para alimentarse y procurarse de viviendas, sin embargo la utilización excesiva de estos ha alterado las condiciones de los ecosistemas.

El aumento de la población humana ha provocado la deforestación de muchos bosques para construir sus viviendas o fábricas, o crear campos de cultivo o de ganadería; esto ha generado que muchos animales pierdan su hogar, alimento y refugio. Por ello muchos organismos se ven obligados a desplazarse a otros sitios que son desfavorables, y esta situación puede afectar su sobrevivencia y eventualmente causar su muerte (figura 4). La extracción ilegal de animales silvestres como cusucos, iguanas, garrobos y pericos, para consumo humano o para su utilización como mascotas, ha alterado lastimosamente a las cadenas alimenticias naturales y la funcionalidad de los ecosistemas.

Por otro lado, la utilización de los agroquímicos en la agricultura, la contaminación por desperdicios que vienen de los asentamientos humanos o descargas de sustancias tóxicas de las industrias que desembocan en los ríos y los mares provocan la alteración de los ecosistemas acuáticos.



Figura 4: La deforestación de los bosques ha provocado que las plantas y animales silvestres pierdan su hogar

## B. Ponte a prueba



1. Es la capa de la tierra donde se desarrolla la vida:
  - a) Hidrósfera.
  - b) Litósfera.
  - c) Biósfera.
2. Es la ciencia que estudia las relaciones entre los seres vivos y su entorno:
  - a) Ecología.
  - b) Economía.
  - c) Ecociencia.
3. Son ejemplos de componentes bióticos:
  - a) Agua, suelo y aire.
  - b) Agua, aire y plantas.
  - c) Hongos, plantas y animales.
4. Son ejemplos de componentes abióticos:
  - a) Agua, rocas y hongos.
  - b) Suelo, aire y animales.
  - c) Luz solar, temperatura y agua.
5. Cada organismo o ser vivo se encuentra en un estado dinámico cuando:
  - a) Se relaciona con los componentes abióticos.
  - b) Interactúa con otros seres vivos y su entorno.
  - c) Interactúa poco o nada con otros seres vivos.

## C. Tareas de la semana

### A. Dibuja tu propio ecosistema (30%)

1. Elabora un ecosistema terrestre o acuático, el que más te guste. Considera que debes dibujar los componentes bióticos y abióticos del ecosistema.
2. Dibuja una cadena alimenticia con los seres vivos que hayas incluido en tu ecosistema.

### B. Identificando componentes bióticos y abióticos (40%)

Observa la siguiente imagen y responde lo que se te indica:

1. ¿Qué tipo de ecosistema se muestra en la figura?
2. Identifica los componentes bióticos con la letra B y los componentes abióticos con una A.
3. Menciona cuáles son los productores primarios, los consumidores y los descomponedores.



**C. Analiza (30%)** Lee la siguiente situación: Rosita y su familia han ido de paseo a una playa, en el trayecto vieron muchas fábricas y varias zonas de cultivos. Al llegar a su destino encontraron en la carretera a unos vendedores de pericos y a Rosita le llamó mucho la atención que una familia estuviera comprando; le dijo a su padre que quería uno, pero él le comentó que esos animales son bastante importantes para los ecosistemas y que no son para tenerlos de mascota. Al llegar a la playa se dieron cuenta de que mucha gente dejó tirados sus desechos como botellas y bolsas plásticas, latas y restos de comida. La madre de Rosita le explicó que muchos animales en el océano confunden ese plástico con comida y les puede causar mucho daño.

### Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué ecosistemas crees que existían antes de la construcción de las fábricas y zonas de cultivo? ¿Cuáles son las consecuencias de que se genere la deforestación?
2. ¿Consideras que la familia que compró el perico hizo una buena acción? ¿Qué le explicarías a esa familia para que cambiara de opinión y no lo compre?
3. ¿Cuáles son las consecuencias de extraer animales silvestres de los ecosistemas?
4. ¿Qué tipo de ecosistemas se ven afectados por los desechos urbanos y los industriales? ¿Cómo afectan los desechos plásticos a la fauna de los océanos?

#### D. ¿Saber más?

En los siguientes recursos, podrás profundizar sobre los conceptos y los fundamentos de ecología:

- Video sobre ecosistemas, en el siguiente link: <https://bit.ly/33P5nZT>
- Material escrito sobre conceptos de ecología, en el siguiente link: <https://bit.ly/3clvL1a>

#### E. Respuestas de la prueba



1. c) Biósfera
2. a) Ecología
3. c) Hongos, plantas y animales
4. c) Luz solar, temperatura y agua
5. b) Interactúa con otros seres vivos y su entorno

**NOTA:** Recuerda que siempre debes escribir la fecha en que trabajas la guía, debe ser **los martes** después de sintonizar la franja educativa. También escribir la fase y semana trabajada.



<b>Asignatura:</b> Estudios Sociales		<b>Fecha de entrega:</b> viernes 24 de septiembre	
<b>Unidad 6: Somos nuestro pasado</b>		<b>Fase 3 Semana 17 Guía 28</b>	
<b>Contenido</b>	Símbolos patrios. Escudo, Bandera e Himno Nacional de El Salvador. Su importancia para las salvadoreñas y los salvadoreños		
<b>Productos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica en un dibujo las características de las salvadoreñas y los salvadoreños</li> <li>• Dibuja un símbolo que reúne la diversidad cultural de El Salvado</li> </ul>		

## A. ¿Sabías que...?

### Actividad 1. Lee la información.

Para conocer un poco más sobre lo que es la identidad puedes ver el video en el siguiente enlace:

<https://bit.ly/3d5ygFt>

Como has podido ver en las guías anteriores, los símbolos patrios buscan construir un sentido de identidad alrededor del sentimiento de pertenencia a una nación, en nuestro caso, a la salvadoreña.

Sin embargo, muchas veces se cae en el error de creer que bajo esa identidad nacional todos los salvadoreños y las salvadoreñas son iguales, cosa que no es así. Las personas que viven en este país son diferentes, aunque en algunos casos compartan algunas características.

Por ejemplo, en casa, puedes observar que cada miembro de tu familia tiene características diferentes y quizá puntos de vista diferentes a los tuyos, sin embargo, por esas diferencias no dejan de ser familia.



## B. Reflexiona



**Actividad 2.** Haz en tu cuaderno las actividades que se presentan a continuación.

Responde en tu cuaderno.

- a) ¿Cuáles son las características físicas de los personajes que aparecen en las obras de estos artistas salvadoreños?



*India de Panchimalco*  
Autor: José Mejía Vides



*Firma del Acta de Independencia*  
Autor: Luis Vergara Ahumada



*Despedida*  
Autor: Noé Canjura



*Cimarrona con machete*  
Autor: Carlos Lara.



Lee el texto.

Durante la independencia hubo mujeres que también jugaron un papel importante en las luchas contra la Corona española. No obstante, su papel no se ha tomado en cuenta y el protagonismo lo han tenido los hombres:

“El relato sobre la independencia de Centroamérica culminó en la mañana del 15 de septiembre 1821 con la firma del Acta de Independencia en el Palacio Nacional de Guatemala. En el documento no aparece la firma de ninguna mujer. Pero para algunos historiadores, la participación de María Dolores Bedoya fue clave para inclinar la balanza en favor de la independencia”.



- a) Pide ayuda a algún familiar y busca información sobre María Dolores Bedoya y otras mujeres que participaron en las luchas por la independencia. Escribe las ideas más relevantes sobre este tema en tu cuaderno (puedes tomar la información que aparece en el video de Voces de mujeres en la historia (parte 1) al que se hace referencia en el siguiente enlace: <https://bit.ly/33E0ML9>)

#### **Toma en cuenta lo siguiente:**

- El bien común consiste en buscar el mayor desarrollo y bienestar posible para todas las personas, y eso pasa por el reconocimiento, la aceptación y la inclusión de la diversidad cultural de una nación.
- Los símbolos patrios son importantes para la construcción de la identidad nacional, pero no se debe olvidar que el nacionalismo en un país debe contemplar las diferencias y la diversidad, dialogar y construir consensos entre los distintos grupos que componen la población de un territorio (mujeres, hombres, indígenas, niñez, juventud, personas adultas mayores y otras)

#### **C. Tarea**



**Actividad 3.** Trabajo individual. En tu cuaderno, desarrolla lo siguiente:

- Identifica las características de los y las salvadoreñas de tu localidad y elabora un dibujo que represente estas características.
- Usando tu creatividad, diseña y dibuja un nuevo símbolo patrio que incluya la diversidad cultural de El Salvador y explica de qué trata.



**Actividad 4.** A continuación, se presentan una serie de preguntas que deberás responder. Recuerda lo que has trabajado en esta guía para que respondas bien.

Relaciona el contenido de la primera columna con el de la segunda. Para ello, coloca el literal en el espacio (\_\_\_) según corresponda:

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| a) Símbolos patrios   | (___) también jugaron un papel protagónico en la independencia.               |
| b) Mujeres próceres   | (___) buscan construir una identidad nacional.                                |
| c) Identidad nacional | (___) buscar el mayor desarrollo y bienestar posible para todas las personas. |
| d) Bien común         | (___) debe tomar en cuenta la diversidad cultural de un territorio.           |

**NOTA:** Recuerda que siempre debes escribir la fecha en que trabajas la guía, que debe ser los **jueves** después de sintonizar la franja educativa. También **escribir la fase y semana trabajada**.

<b>Asignatura:</b> Educación Artística		<b>Fecha de entrega:</b> viernes 24 de septiembre	
<b>Unidad 3:</b> Disfrutamos con el arte y la cultura		<b>FASE 3-SEMANA 17 GUÍA 28</b>	
<b>Contenido</b>	Las notas musicales		
<b>Logro esperado</b>	Identifico y aprendo las notas musicales de la escala do mayo		

### A. Inicio

Para continuar con nuestro aprendizaje, en esta sesión aprenderemos **el significado de Pentagrama**. Esta palabra se origina del idioma griego: **“Penta”** que significa cinco y **“Gramma”**, que significa escribir. Un pentagrama en música es donde se escriben las notas y los demás signos musicales.

Son los símbolos y nombres que reciben los sonidos de la escala diatónica, que son 7, estas son: DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI.

**Actividad 1.** A partir de la lectura de los conceptos de notas musicales, **escribe en el cuaderno** tus ideas sobre el concepto de notas musicales.

## B. Desarrollo

Las notas musicales fueron creadas en la primera década del siglo XI (Once) por un monje llamado Guido D'Arezzo, considerado el padre de la música. Él utilizó un himno a San Juan Bautista con el que descubrió que las primeras letras de cada párrafo servían para identificar las notas musicales para entonarlas y vocalizarlas.

Guido D'Arezzo utilizó un himno que tenía la particularidad de que cada estrofa iba subiendo la entonación que se debía realizar, por lo que era perfecto para la entonación y vocalización de cada nota musical, así establece el nombre con el que se conocen hoy en día: DO – RE- MI- FA- SOLLA- SI

**Actividad 2.** Sigue los pasos para conocer más sobre el pentagrama y las notas musicales, accediendo a los vídeos:

<https://cutt.ly/RQ3dKCS>

<https://www.youtube.com/watch?v=LtySZjrtkgA> (cómo leer notas en clave de sol )

copia y pega el enlace en el navegador.

**Paso 1.** Observa y escucha sobre el origen y significado de las notas musicales y anota las ideas en tu cuaderno.

**Paso 2.** Observa cómo se forma la clave de sol, para luego dibujar en el pentagrama

**Paso 3.** Dibuja el pentagrama con las notas musicales según aparece en el vídeo. (también la encontraras más adelante)

**Paso 4.** Aprende los nombres de cada una de las notas musicales y escríbelas en tu cuaderno (también puedes aprenderlas cantando viendo el siguiente video)

<https://www.youtube.com/watch?v=HJRxUWgdhG0>

Pentagrama

