



COMPLEJO EDUCATIVO "SAN BARTOLOME APÓSTOL"
ILOPANGO/SAN SALVADOR
CODIGO 70026

Programa Continuidad Educativa por Emergencia Nacional decretada
por el presidente de nuestra República y MINEDUCYT.

GUIA DE ARTISTICA 5º GRADO SECCION "B"
DOCENTE: ARACELY FLORES

PROGRAMA 2021 FASE 3 SEMANA 16: 13 al 17 de septiembre

INDICACIONES:

Con la ayuda de los padres o encargados investiga y desarrolla los siguientes temas.

Trabajar en el cuaderno de artística, con orden, aseo y creatividad. Letra de carta o molde legible

IMPORTANTE:

Al enviar su trabajo, favor de identificarlo con nombre, grado y sección. Tome fotos en un solo documento PDF. El correo donde enviará la guía es: quinto.grado.lenguaje.2021@gmail.com

Al enviar el correo identificar el asunto de esta manera: F3S16.

Unidad 3. "Culturas y tecnologías en el arte"

Contenidos: El sentimiento y su expresión corporal

Desafío: Represento historias en las que expreso mis emociones y sentimientos con el cuerpo

Orientaciones: Esta guía te brinda las orientaciones para construir tu aprendizaje en relación con el sentimiento y su expresión corporal; para ello, realiza paso a paso la secuencia que se te indica.

Actividad 1.

En teatro, para expresar las emociones y los sentimientos de forma corporal, es necesario exagerar la expresión facial y corporal para que el público pueda reconocer fácilmente lo que se quiere comunicar.

Expresemos emociones con el cuerpo y la voz.

Necesitaremos: una fruta que tengas en casa, por ejemplo, un guineo.

Invita a los integrantes de tu familia, que se encuentren en casa, a que formen un círculo, ya sea de pie o sentados; luego dile a quien esté a tu lado derecho: "Ayer me encontré este guineo podrido. ¿Es tuyo?". Pon el guineo en sus manos e, inmediatamente, debe responder: "No, no

es mío. No sé de quién es”; y así continúa la dinámica con el siguiente integrante hasta que todos hayan participado.

Ahora deben repetir el mismo dialogo, pero cada participante utilizará una emoción diferente al momento de entregar o recibir el guineo; por ejemplo: enojo, alegría, tristeza, preocupación, miedo, etc.

Otras situaciones que puedes dramatizar:

- Dos compañeros que regresan de la escuela a su casa se encuentran en la calle un objeto de mucho valor; ambos lo recogen al mismo tiempo y quieren quedarse con él.

- Dos vecinos se reúnen en el cerco para discutir sobre un tema importante: "Cortar o no un árbol de mango que tira muchas hojas y nadie recoge".

Actividad 2.

Dramaticemos con emoción y sentimiento.

Invita a tu familia a representar las siguientes historias, expresando emociones y sentimientos con el cuerpo. ¡Será divertido!

- La despedida. Dos hermanos se ven por última vez y se despiden porque uno de ellos se va a otro país.
- El encuentro. Dos grandes amigas de la infancia se encuentran después de muchos años.
- El regalo deseado. Para su cumpleaños, los padres le dan a su hija o hijo el regalo que tanto quería.
- El amor a la naturaleza. Dos hermanas encuentran bajo un árbol a un pájaro herido y quieren ayudarlo a recuperarse.


Importante: para esta actividad, y según el número de integrantes, deben distribuirse de manera que unos puedan ser los personajes y otros, el público.

Actividad 3

Reflexionemos sobre el uso del cuerpo para expresar emociones y sentimientos en teatro.

Conversa con tu familia a partir de estas preguntas: ¿Cómo se sintieron expresando emociones

y sentimientos con su cuerpo en cada actividad? ¿Qué importancia representan las emociones y los sentimientos en nuestro diario vivir? Reflexionen al respecto y anota las respuestas en tu cuaderno

Autoevaluación: evalúa tu aprendizaje en el desarrollo de esta guía; para ello, marca un  en cada criterio, según haya sido tu desempeño.

Criterios	Conceptos		
	Si lo hago	Lo hago con ayuda	Necesito practicar más para lograrlo
Expresé con espontaneidad sentimientos y emociones por medio del cuerpo, al representar una pequeña historia			
Compartí con mi familia y respeté su participación			

Saludos cordiales y Bendiciones.