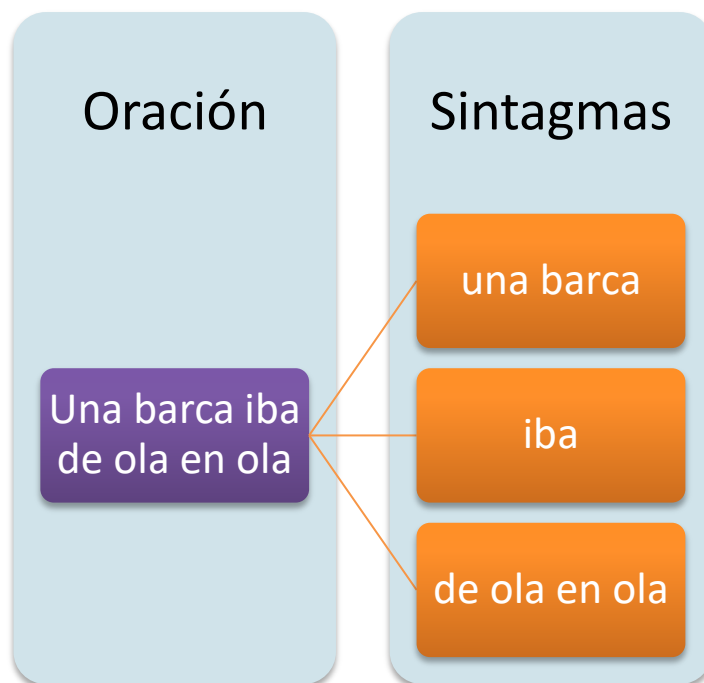


EL SUJETO DE LA ORACIÓN

Los sintagmas

Un sintagma es una palabra o grupo de palabras que desempeña una función sintáctica.



El sintagma está compuesto por una palabra que funciona como núcleo, que puede estar acompañada por otras que actúan como complementos. Los sintagmas se clasifican según la categoría gramatical que actúa como núcleo.

Sintagma	Núcleo	Ejemplo
Nominal (SN)	Sustantivo	<i>La hermosa mañana</i>
	Pronombre	<i>Nosotros</i>
	Verbo en infinitivo	<i>Cantar</i>
Adjetival (SAdj)	Adjetivo	<i>Fácil</i>
Adverbial (SAdv)	Adverbio	<i>Más rápido</i>
Preposicional (SP)	Preposición	<i>Hasta la meta</i>
Verbal (SV)	Verbo	<i>Ganamos</i>

Una oración está compuesta por dos sintagmas principales: **sujeto (S)** y **predicado (P)**.

<i>Los</i>	<i>buenos</i>	<i>modales</i>	<i>son</i>	<i>necesarios.</i>
Det.	SAdj	SN	SV	SAdj
S			P	

Estructura del sintagma nominal

El sintagma nominal es una palabra o grupo de palabras que cumple la función de **núcleo del sujeto (NS)**. El sintagma nominal tiene un núcleo que puede ser una de las siguientes categorías:

Núcleo	Ejemplos
Sustantivo	<i>Ricardo es amable.</i>
Pronombre	<i>Él es amable.</i>
Verbo en infinitivo	<i>Saltar es saludable.</i>

Las palabras que acompañan al núcleo del sintagma nominal se llaman **modificadores** y se clasifican en:

- 1. Modificadores directos (MD):** determinantes y adjetivos.

<i>La</i>	<i>leche</i>	<i>fría</i>	<i>es mi bebida favorita.</i>
Determinante	Sustantivo	Adjetivo	
MD	NS	MD	
S			

- 2. Modificadores indirectos (MI):** sintagmas preposicionales.

<i>La</i>	<i>obra</i>	<i>de Neruda</i>	<i>Influyó en la poesía moderna.</i>
MD (Det.)	NS	MI	
S			

- 3. Aposiciones (Ap):** sintagmas nominales que acompañan al núcleo, separados por comas.

<i>Felipe,</i>	<i>mi mejor amigo,</i>	<i>insiste en comprar un videojuego.</i>
NS	Ap	
S		

Concordancia entre el sujeto y el predicado

El verbo debe concordar con la persona y número gramatical del sujeto. Para la oración:

<i>Mi hija</i>	<i>perdió una hora de clase el lunes.</i>
S	P

el verbo “perdió” debe concordar con el núcleo del sujeto “hija” (3ª persona, singular). Si el sujeto estuviera expresado en plural, “hijas”, el verbo debería conjugarse: “perdieron”.

ACTIVIDAD

Identifica y analiza el sujeto de cada oración.

1. La sobrina de Alesandra te saluda.
2. Esas blancas azucenas adornan la sala de mi casa.
3. Aquellas ardillas invadieron el parque de la colonia.
4. Carolina, mi vecina, luce preocupada.
5. Ganaron el partido de fútbol los alumnos de octavo grado.
6. Muchos cambios ha experimentado el español en los últimos años.
7. Sus tareas y exámenes resuelven bien nuestros alumnos.
8. Se aplican, en casa, las normas de cortesía.
9. En el mar, los guijarros y caracoles dibujan constelaciones en las orillas.
10. En todas partes está el bien.