

## CALIDAD DE INFORMACIÓN

La **coherencia** es la cualidad de un texto, en la que los enunciados y los párrafos obedecen al sentido general del texto, para exponer correctamente las ideas e intenciones. Esta propiedad es conocida como **coherencia textual**.

Para que un texto cumpla con las condiciones de la coherencia textual, es indispensable que cumpla con cuatro reglas:

- **Progresión de la información:** un texto debe comenzar con una idea inicial, y avanzar despacio hasta exponer el argumento que el autor desea comunicar. Por esto, cada oración debe aportar una nueva información, estrechamente relacionada con lo dicho anteriormente.
- **Correcta transición entre las ideas:** el paso de una idea a otra debe ser claro, siguiendo un orden lógico y comprensible. De lo contrario, se daría la impresión de que se pierde la idea. En ese sentido, el **párrafo** es el espacio textual adecuado para ordenar y desarrollar cada idea.
- **Campo léxico:** es necesario conservar un mismo vocabulario específico a lo largo de un texto. Por ejemplo, si se trata de un tema académico, se debe utilizar un vocabulario apropiado a lo largo del texto (no se puede decir «enfermedad cardiovascular» y luego «le dio un patatús».)
- **No contradicción:** si el lector percibe contradicción entre los párrafos o enunciados, puede perder credibilidad. Existen algunas excepciones, por ejemplo al comparar dos ideas o al comprobar una hipótesis; aun así las conclusiones no pueden contradecir la base teórica o la propia información.

## USO DE DIÉRESIS (¨)

La **diéresis** es un signo que se coloca sobre una vocal para proporcionarle sonido, o para separar un diptongo (en la poesía clásica).

### Usos de la diéresis

- Se usa diéresis sobre la **u** de las sílabas **güe, güi** para indicar que se debe pronunciar:

*Pingüino* (/p/i/n/g/u/i/n/o/), de lo contrario se leería *pinguino* (/p/i/n/g/i/n/o/).

- En poesía, se usa sobre la primera vocal de un diptongo para agregar una sílaba en el conteo:

*En el hondo placer que la embriäga.*

Sílabas gramaticales = 10

Sílabas métricas = 11

**ACTIVIDAD**

1. ¿Cuál es la regla de la coherencia que no se ha cumplido en cada fragmento?

*Cuando las condiciones del medio donde viven son adversas, entonces pueden protegerse con una cubierta y permanecer inactivos mucho tiempo hasta que las condiciones cambian. Algunas enfermedades causadas por ellos pueden afectar a la persona enferma durante períodos muy largos.*

*Parece crucial indicar la importancia del Renacimiento en el desarrollo del «Humanismo» moderno. Se podría concluir, entonces, que el concepto «hombre» nace en este período histórico.*

*La «literatura» se debe entender como un arte que no posee una definición. Ahora bien, podríamos adelantar la siguiente tesis:  
«la literatura es una función inherente a un gran número de textos, que les otorga un valor estético limitado en el tiempo».*

2. Marca las palabras que deben llevar diéresis.

- a. verguenza
- b. guisquil
- c. paraguas
- d. ambigüedad
- e. antiguo

3. Según las reglas de la poesía, ¿cuántas sílabas tiene la palabra «ruina»?