



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN,  
CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA

**COMPLEJO EDUCATIVO SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL, ILOPANGO, SAN SALVADOR**

CÓDIGO 70026



**Guía de trabajo de:** Lenguaje y Literatura

**GRADO:** Noveno **SECCIÓN:** “C” **TURNO:** tarde

**UNIDAD: 4- Dramática: El DRAMA**

**DOCENTE:** Licda. Seila Esmeralda Pineda Cartagena

**ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **N° de lista:** \_\_\_\_\_

**Enviar fotografías de la guía resuelta, al correo: [seila\\_pineda@hotmail.com](mailto:seila_pineda@hotmail.com) o al WhatsApp 7921-5949, el día 29 de mayo (en horario de 1: 00 p. m. a 6:00 p. m.)**

INDICACIONES: Desarrolle esta guía en su cuaderno de Lenguaje, y para ello hágalo dedicando 30 minutos diarios al desarrollo de las actividades.

**\*Para consultar dudas, hágalo por medio de WhatsApp, en los días y horario normal de la clase de Lenguaje.**

Unidad 4 <b>Dramática: El DRAMA</b>	Contenido conceptual	Contenido conceptual	Contenido actitudinal	Indicadores de logros
	La producción de textos con intención literaria.	Redacción del argumento de una obra teatral dramática.	Creatividad al redactar obras dramáticas.	4.11 Redacta con creatividad el argumento de obras dramáticas.

En la presente guía se dará continuidad a la unidad 4- **Dramática: El DRAMA**

En la guía anterior se le solicitó leer y analizar la obra “Casa de muñecas” de Enrique Ibsen, y basado en esa lectura, en su análisis y sus gustos en la presente semana redactará un texto con intención literaria, específicamente una obra dramática, y para ello seguirá los pasos que a continuación se le detallan; (se pide de favor leer de manera atenta los pasos a seguir para producir su texto).

Atienda las orientaciones de un plan de redacción. Puede hacerlo en su cuaderno de clases.

### A. Inicio

Actividad 1. Debe hacer un plan de redacción para escribir el argumento de una obra dramática.

Tome en cuenta la información que hasta hoy ha estudiado.

#### Planificación textual

Organice sus ideas atendiendo a lo que se solicita en cada literal:

1. Defina el tema: ¿De qué quiero escribir?
2. Determine la cantidad de personajes: ¿Quiénes estarán en mi obra? Y defina algunas características de estos: ¿Cómo son?, ¿cómo se comportan?
3. Organice las acciones principales de manera que en el argumento de la obra describa el inicio, el desarrollo y el desenlace del drama. Elabore en tu cuaderno el siguiente cuadro:

Estructura	Acciones
Inicio	
Desarrollo	
Desenlace	

4. Defina el ambiente de la obra: ¿Cómo es el lugar en el que suceden las acciones?
5. Piense y defina quiénes serán los receptores del texto para que adecúe el lenguaje.

### B. Desarrollo

Actividad 2. Escritura del texto con intención literaria.

Textualización, haga lo siguiente:

1. Escriba el borrador del argumento de su obra dramática. Describa lo que sucederá en la secuencia de la obra (inicio, desarrollo y cierre) que propuso en la planificación.
2. Haga pausas durante el proceso de creación y revise lo que ya escribió para verificar que ha expuesto bien sus ideas.
3. Recorra al plan de redacción cada vez que lo considere necesario.

4. Haga ajustes si considera que puede mejorar lo propuesto en el plan o si le hizo falta agregar algo durante la planificación.

### C. Cierre

#### Actividad 3. Revisión del texto.

Esta etapa comprende la corrección, edición y publicación.

Revisión Haga lo siguiente:

1. Lea el borrador de su escrito. En esta lectura identifique los errores de redacción y las faltas ortográficas que pueda tener el texto, señale esos errores y tome nota de lo que debes modificar.
2. Transcriba el texto incorporando las modificaciones que identificó en la revisión.
3. Lea el escrito modificado para verificar que hizo todos los ajustes necesarios; en caso contrario deberá ajustar nuevamente.
4. Escriba una versión final del texto.
5. Para la publicación haga una lectura en voz alta del texto a tu familia, para que conozcan la versión final.
6. Envié la tarea a la docente, ya sea por correo electrónico. Pueden ser fotografías de las páginas del cuaderno en el que está el texto o un audio de la lectura del texto.

Autoevaluación Al terminar autoevalúo mi desempeño en la resolución de las actividades presentadas en la guía. Marco con una X el nivel alcanzado: logrado o en proceso.

N.o	Criterios	Logrado	En proceso
1	Planifiqué mi escrito siguiendo las orientaciones del plan de redacción.		
2	Hice anotaciones o esquemas que me ayudaran a organizar mis ideas.		
3	Mi argumento proporciona información sobre el inicio, el desarrollo y el desenlace.		
4	Revisé mi texto para verificar que hice los ajustes y las correcciones necesarias.		