

COMPLEJO EDUCATIVO "SAN BARTOLOME APÓSTOL"
ILOPANGO/SAN SALVADOR
CODIGO 70026

GUIAS DE TRABAJO DE LENGUAJE PARA QUINTO GRADO SECCION "A", "B" Y "C"
DOCENTE RESPONSABLE: ARACELY ELIZABETH FLORES PÉREZ.

Guía a desarrollar para darle continuidad al Programa de estudio en esta Emergencia Nacional decretada por el Presidente de nuestra Republica y MINEDUCYT
Fechas de Finalización: 15 de Mayo de 2020.

INDICACIONES: Con la ayuda de los padres o encargados investiga y desarrolla los siguientes temas.
Trabajar en el cuaderno de Lenguaje. Resúmenes breves y ejercicios.
Trabajar con orden, aseo y creatividad.
Importante que la letra sea hecha por el estudiante. (Hacer letra de carta o molde.)

CONTENIDO	DESARROLLO
REPASO.	REPASO.
1• El Cuento	1.1 Escribe la estructura del cuento de ciencia ficción
2• Preposiciones y Conjunciones	2.1 Subraye de color rojo las preposiciones y con verde las conjunciones <ul style="list-style-type: none"> • El perrito cabe en su casita de madera. • Ricardo se dirige hacia Guatemala. • Lenguaje e inglés son las primeras materias para desarrollar sus ejercicios. • Iremos hoy o mañana a la playa. • Según el diagnóstico del doctor estoy sano • Fuimos donde mi abuela porque la extrañaba • Aunque lluve los niños siguen jugando • Desde que te conocí supe que eras juguetón • Contra todo pronóstico saldremos adelante • Durante la vacación adoramos a Dios
Unidad 4 "Actuemos"	Unidad 4 "Actuemos"
1. Texto Dramático	<p>Buscar en google: Ejemplo de texto dramático adaptado a niños de 5o. Grado "Almacen Infantil" Leerlo, copiarlo, dibujar y contestar lo siguiente: ¿Quiénes son los personajes? ¿En qué lugar se desarrolla la acción? ¿Quién se confundió comprando maíz por docena? ¿Por qué crees que el escritor le puso el nombre de "Almacen Infantil"? Comenta que sucedió en esta historia. Ilustra</p>
2• Diálogos en textos dramáticos. Uso del guión largo y signos de interrogación	<p>2.1 ¿Qué tipo de diálogo se utiliza en los textos dramáticos? 2.2 ¿Para qué sirve el guión, los signos de interrogación y los signos de exclamación en un texto dramático. Inventa creativamente un diálogo corto, en el que participen varios personajes en el cual se utilice guión largo, signos de interrogación y exclamación.</p>
3• Dramatización de escenas de textos dramáticos o diálogos inventados.	<p>3.1 ¿Qué es dramatización? 3.2 ¿Qué se necesita para dramatizar? 3.3 ¿El drama y el diálogo inventado son lo mismo? 3.4 Inventa creativamente un drama partiendo de situaciones de tu vida real con tu familia. Ilustrar</p>

NOTA: Para el repaso se a tomado en cuenta la guía que el MINED a enviado, la cual he modificado y he retomado los contenidos que siguen según el Programa de Educación. Pido respetuosamente que siempre se esperen mis indicaciones para trabajar las guías de Lenguaje, ya que en algunos grados se aventuraron a trabajar otras guías que no fueron enviadas ni autorizadas por mi persona.

Esta es la guía a desarrollar en la FASE 2 de la Emergencia Nacional debido al COVID-19, las cuales siempre se envían a la página oficial de nuestra institucion.

Saludos cordiales y Bendiciones.

Por favor enviar fotografías del trabajo de los estudiantes (Fase 1) a faracely1973@gmail.com
Especificar nombre (Un nombre y un apellido por lo menos), grado y sección para hacer el registro de la actividad.